



Firmung in St. Marien

Donnerstag, 11. April 2002, 18:00 Uhr

<u>Zum Einzug:</u>	Komm Schöpfer Geist (<i>Orgel</i>)	
<u>Kyrie:</u>	Herr, erbarme dich <i>Vorspiel: Gesamtes Lied (8 Takte) instrumental</i> <i>Dann: 1-stimmig (Herr), 4-stimmig (Herr),</i> <i>1-stimmig (Christ), 4-stimmig (Christ),</i> <i>1-stimmig (Herr), 4-stimmig (Herr)</i> <i>Danach: Schlussakkord D-Dur</i>	S. 26
<u>Gloria:</u>	Du, Herr, gabst uns dein festes Wort <i>Vorspiel: G-Dur, C-Dur, G-Dur, D-Dur (Blues)</i>	S. 38, 1-3
<u>Zwischengesang:</u>	Nobody knows the trouble <i>Ordner S. 141</i> <i>Vorspiel: Refrain instrumental</i>	
<u>Glaubensbekenntnis:</u>	Du bist das Leben <i>Flötenvorspiel, 1-stimmig, 4-stimmig.</i> <i>Flötenzwischenspiel, 1-stimmig, 4-stimmig</i>	S. 73
<u>Nach der Firmung:</u>	Ein Licht in Dir geborgen <i>Vorspiel und Satz: Ordner Seite 100-101</i> <i>Klavier umstimmen!</i>	S. 72
<u>Gabenbereitung:</u>	Ich bin der Weinstock <i>Vorspiel: Refrain instrumental</i> <i>Klavier zurückstimmen!</i>	S. 58
<u>Sanctus:</u>	Heilig, Heilig ... <i>Vorspiel: Refrain (2. Hälfte)</i>	S. 65, 1-2
<u>Vater unser:</u>	Vater unser im Himmel (Janssens) <i>Vorspiel: 2 Takte C-Dur</i>	<u>S. 37</u>
<u>Kommunion:</u>	Go tell it on the mountains <i>Ordner: S. 144</i> <i>Vorspiel: Letzte Zeile</i>	
<u>Danklied:</u>	Singt dem Herrn alle Völker und Rassen <i>Vorspiel: Zeile 1 und 2 (4 Takte)</i>	S. 45
<u>Auszug:</u>	Großer Gott wir loben dich (<i>Orgel</i>)	